



**GENTE**

## **Philomene Sone**

Philomene Sone actúa como coordinadora de la Comisión de las Mujeres en el CREA

Son muchas las personas que intentan labrarse un porvenir fuera del continente africano. Las contiendas bélicas, la pobreza y las persecuciones étnicas son algunos de los motivos que empujan a muchos africanos a huir de una tierra tan rica, diversa y colorida como es África. La camerunesa Philomene Sone fue una de esas tantas mujeres que arriesgó su vida en busca de ese sueño que muchos africanos esperan ver cumplido algún día: la llegada a Europa, la tierra prometida.

**Crea África:** ¿Cómo es la vida en Camerún?

**Philomene Sone:** La vida es muy sencilla y complicada por otra parte. Sencilla para la gente rica como la gente del Gobierno. Esta gente lo tiene todo para ellos. Una persona puede tener 20 coches y otra al lado morir de hambre.

Hay pobreza en Camerún. Tenemos una tierra rica pero la población se alimenta malamente, pese a que la comida es muy barata. Existe un desequilibrio dentro del país.

**C:** ¿Por qué elegiste venir a España? ¿Y al País Vasco?

**P:** Soy la mayor de mi familia y no tenía dinero para pagar mis estudios. Empecé a buscarme la vida, el camino para salir, y comencé a viajar.

Fui caminando hasta la vecina Guinea. Allí no encontré nada. Todo estaba igual que en Camerún, no había ley, no había nada. El trabajo sólo se lo daban a una minoría.

En África hay aduladores que pintan la vida en Europa muy bonita. Cuando llegas te das cuenta de que aquello que te habían contado no es cierto, pero ya es tarde, has contraído una fuerte deuda que deberás pagar por el viaje. Cómo consigas el dinero a ellos no les importa.

En África se piensa que en Europa todo es fácil, que hay dinero, trabajo, que nadie duerme en la calle y que nadie sufre.

**C:** A Camerún se le ha denominado la 'África en miniatura' por su diversidad paisajística y cultural. En este país se hablan 230 lenguas y habitan más de 200 grupos étnicos. ¿Se respeta y protege esta diversidad cultural?

**P:** Todos esos grupos e idiomas no están representados en el Gobierno. La gente del norte no gusta en el oeste y viceversa.

Sólo con verte saben si perteneces al centro, en la forma de hablar también. En el mismo Gobierno también se da este problema. Si el presidente del gobierno es del centro del país a los del norte no les gustará.

**C:** ¿En qué trabajos se emplean mayormente la población de Camerún?

**P:** Normalmente en la agricultura y la pesca. En Duala vivimos mucho del pescado. En el oeste se trabaja más con la carne, al haber más ganado en las tierras.

En las ciudades hay trabajo en las oficinas y los negocios, pero necesitas a alguien conocido para poder entrar. La gente con estudios se busca la vida en Europa.

## **Philomene Sone**

**C:** ¿Cuál es el rol de las mujeres en Camerún?

**P:** Hace 30 años las cosas eran diferentes a las de ahora. Antes la mujer se dedicaba al marido, al cuidado de los niños, cocinar..., etc.

Ahora la mujer busca trabajo en la oficina, pero aún en Camerún el hombre conserva mucho poder.

**C:** ¿Qué es lo que desconocemos de África?

**P:** La gente de aquí conoce África por las malas noticias que ofrecen los medios (hambre, guerras, animales, robos). Los periódicos se encargan de enseñar África de una mala manera. ¿Tú vas a ir a África? Pensarás que si vas te matan.

Me duele mucho cuando la gente piensa que los africanos no sabemos nada, que no tenemos estudios, y se nos manda a aprender. Nos falta infraestructura y tecnología, pero el resto lo tenemos.

**C:** ¿Qué ha supuesto para ti encontrar el Centro de Recursos Africanistas (CREA)?

**P:** Llevo en el CREA desde que llegué a Bilbao en el año 2009. No estaba todos los días como ahora. Yo vivía en un centro y el CREA me ayudaba. Desde hace un años me paso diariamente por el Centro para echar una mano.

Me ha reportado muchos beneficios conocer a toda la gente del CREA. Las voluntarias y voluntarios me ayudaron cuando llegué. Poco a poco, y con voluntad, se van consiguiendo las cosas.

El CREA me ha apoyado en situaciones personales que he vivido.

**C:** ¿Qué ofrece la Comisión de la Mujer del CREA a la mujer recién llegada?

**P:** Lo primero que hacemos es orientar a esa mujer recién llegada. Analizamos los problemas que tiene la persona (alojamiento, comida...). Intentamos buscar un sitio para ella. Si hace falta se le acompaña a la mujer a centros de acogida.

**C:** ¿Cuántas voluntarias forman la Comisión de la Mujer?

**P:** 30 mujeres. Son de África central y del norte, la mayoría del Congo y Senegal, Camerún después, y Angola.

**C:** ¿Qué objetivo próximo querríais conseguir?

**P:** Pienso en un negocio para poder traer más artículos de África y venderlos aquí. Queremos mostrar otra imagen de la cultura Africana, distinta a la que ofrecen los medios de comunicación tradicionales. Queremos mostrar la diversidad cultural Africana con más eventos.